



С „Бал с маски“ от Верди откриват 51-вото издание на Фестивала на оперното и балетно изкуство в Стара Загора

неделя, 01 ноември 2020

Петдесет и първото издание на Фестивала за оперно и балетно изкуство (ФОБИ) ще се проведе от 27 ноември до 10 декември в Стара Загора. Събитието се организира Община Стара Загора и Държавна опера-Стара Загора. Програмата и тази година впечатлява със селекция на уникални спектакли, оперни и балетни премиери, отбелязване на знакови годишнини, международно участие, изложби и срещи с публиката.

Началото ще бъде дадено на 27 ноември, с премиерата на Старозагорската опера на „Бал с маски“ от Джузепе Верди. Спектакълът ще бъде със специалното участие на звездата на Метрополитън опера световно признатия баритон Желко Лучич.

Следващият ден, 28 ноември, освен втория спектакъл на „Бал с маски“, предвижда и среща с оперната прима Евдокия Здравкова-Хорозова. В утвърдения фестивален формат „Среща с автограф“ Светлана Димитрова ще представи богатата творческа биография на именитото българско сопрано, илюстрирана с многобройни отзиви на уважавани музикални критици и видеофрагменти с участието на Евдокия Здравкова-Хорозова.

На 29 ноември, в неделния следобед, гостите на фестивала ще проследят две събития под знака на българското нематериално наследство, творчество и изпълнителско изкуство. Изложбата „Българката и магията на традиционните занаяти и обреди“ с куратор Ирина Дилкова представя уникални изображения, съхранени върху стъклени фотоплаки. Специално ще бъде прожектиран и 40 минутния авторски филм „Съкровища в сърцето“. А танцовият спектакъл „Песента на планетите“ по музика на Емелина Горчева, режисурата на Калина Богоева и със специалното участие на Валя Балканска и гайдарят Петър Янев ще допълни внушенията със съвременни артистични проекции.

В годината, когато се отбелязва 250 годишнината на Бетовен Вера Немирова и Соня Немирова ще споделят на 30 ноември в залата на Регионалната библиотека „Захарий Княжески“ своите срещи с творчеството на големия немски композитор. Соня Немирова преди години дебютира в Германия с изпълнението на Леонора от операта на Бетовен „Фиделио“. Тя също така многократно е изпълнявала по цял свят сопрановата партия в Девета симфония. Вера Немирова, като режисьор е реализирала две постановки на „Фиделио“ - в Грац и Прага. В началото на годината Вера Немирова печели награда на



Общественото радио на Германия в конкурса „Писмо до Бетовен“.

На 1 декември Националният оперен театър на Белград ще представи концертно операта „Норма“ от Винченцо Белини. Съставът ще гостува в Стара Загора с най-добрите си солисти в изпълнението на един от образците на италианското белканто. Концертният формат се налага заради строгите противоепидемични ограничения в Сърбия, които допускат публичното представяне на оперните спектакли само в концертна форма. Диригент ще бъде Деян Савич – един от водещите диригенти в съседна Сърбия.

На 4 декември за първи път в Стара Загора басът Ивайло Джуров и пианистката Деница Петрова ще представят един от върховете във вокалната художествена музика – „Winterreise/Зимен път“ по музика на Франц Шуберт и стихове на Вилхелм Мюлер. Това е последният голям вокален опус на Шуберт. Сюжетът тук е условно понятие: няма интрига, кулминация, финал в общоприетия смисъл; по-скоро това е едно постепенно развитие на първоначалната душевна болка, драматичен монолог на поета, чиято любов е разбита, чувствата му са погълнати от грубия практицизъм на действителността.

Финалът на фестивала ще бъде поставен от премиерата Старозагорската опера на балетния шедьовър на П. И. Чайковски „Спящата красавица“. Постановката и режисурата са дело на Андрей Босов – изпълнител и хореограф с впечатляваща кариера в Русия, САЩ и много други страни. „Спящата красавица“ е най-хубавият класически балет като музика и хореография. „Мариус Петипа успява да събере в едно цяло лиричното изящество с напрежението на драматичните действия“, споделя Андрей Босов.

Така с надеждата за по-добри години, организаторите на първия оперен фестивал в България очакват да заразят верните почитатели на музиката и танца с вяра и оптимизъм.

Спектаклите ще се играят при строго спазване на всички противоепидемични мерки.